Volponov a Urbino, così lo ricordo

Massimo Stefano Russo
14 Febbraio 2024



Emanava un’aria energica e visionaria. Una faccia “giottesca” che Pasolini inquadrerà nella figura del giovane prete confessore di Anna Magnani in “Mamma Roma”. Nella casa concessami da sor Paolo in comodato d’uso gratuito ho trascorso la mia “migliore gioventù”.